

**Teil A: Übersetzung**

**Athenes Tipps für eine sichere Heimkehr**

*Telemach, der Sohn des Odysseus, ist über Pylos nach Sparta gereist, um über den Verbleib seines Vaters Erkundigungen einzuholen. Bei Menelaos und Helena am Königshof von Sparta erfährt Telemach allerlei, aber nichts über die Rückkehr des Odysseus. So wird es wieder Zeit, nach Ithaka heimzukehren. Da erscheint Athene.*

Ἡ δ’ εἰς εὐρύχορον Λακεδαίμονα Παλλὰς Ἀθήνη  
ῳχετ’, Ὄδυσσοηος μεγαθύμου φαιδιμον υἱὸν

νόστου ὑπομνήσουσα<sup>1</sup> καὶ ὄτρυνέουσα νέεσθαι.

<sup>1</sup> Partizip Futur zu ὑπομνήσκω

Εὗρε δὲ Τηλέμαχον καὶ Νέστορος ἀγλαὸν υἱὸν

5 εῦδοντ’ ἐν προδόμῳ Μενελάου κυδαλίμοιο,

ἢ τοι Νεστορίδην μαλακῷ δεδμημένον ὕπνῳ.

Τηλέμαχον δ’ οὐχ ὕπνος ἔχε γλυκύς, ἀλλ’ ἐνὶ θυμῷ

νύκτα δι’ ἀμβροσίην μελεδήματα πατρὸς ἔγειρεν.

Ἄγχοῦ δ’ ίσταμένη προσέφη γλαυκῶπις Ἀθήνη·

10 „Τηλέμαχ”, οὐκέτι καλὰ<sup>2</sup> δόμων ἄπο τῆλ’ ἀλάλησαι,

ἀλλ’ ὄτρυνε τάχιστα βοὴν ἀγαθὸν Μενέλαον

πεμπέμεν<sup>2</sup>, ὅφρ’ ἔτι οἴκοι ἀμύμονα μητέρα τέτμης.

<sup>2</sup> πεμπέμεν (erg.: σε): Inf. Präs. Akt.

Ἄλλο δέ τοι τι ἔπος ἐρέω, σὺ δὲ σύνθεο<sup>3</sup> θυμῷ.

<sup>3</sup> σύνθεο: von συντίθεμαι

Μνηστήρων σ’ ἐπιτηδὲς<sup>4</sup> ἀριστῆς λογώσιν

<sup>4</sup> ἐπιτηδές (Adv.): sorgfältig; „wachsam“

15 ἐν πορθμῷ Ἰθάκης τε Σάμοιό τε παιπαλοέσσης

ιέμενοι κτεῖναι, πρὶν πατρίδα γαῖαν ἰκέσθαι.

Αὐτὰρ ἐπὴν πρώτην ἀκτὴν Ἰθάκης ἀφίκηαι,

νῆα μὲν ἐς πόλιν ὄτρυναι<sup>5</sup> καὶ πάντας ἔταίρους,

<sup>5</sup> ὄτρυναι / εἰσαφικέσθαι / ἀέσαι:

αὐτὸς δὲ πρώτιστα συβώτην εἰσαφικέσθαι<sup>5</sup>.

Inf. mit Funktion e. Imperativs Sing.

20 Ἐνθα δὲ νύκτ’ ἀέσαι<sup>5</sup>. τὸν δ’ ὄτρυναι<sup>5</sup> πόλιν εἴσω

ἀγγελίην ἐρέοντα περίφρονι Πηνελοπείῃ,

οῦνεκά οἱ σῶς ἐσσὶ καὶ ἐκ Πύλου εἰλήλουθας.“

## Teil B: Zusätzliche Aufgaben

1. Ordnen Sie die angegebenen Wortgruppen so an, dass jeweils wieder ein korrekter Hexameter entsteht!
  - a) ὁδόντων – τέκνον ἐμόν, – φύγεν ἔρκος – ποιόν σε ἔπος
  - b) ιδρῶτα – τῆς δ' ἀρετῆς – θεοὶ προπάροιθεν ἔθηκαν

2 BE

2. Arbeiten Sie aus der folgenden Meldung der auf Altgriechisch publizierenden News-Seite *Akropolis World News* die Kernaussagen heraus und belegen Sie Ihre Ergebnisse am griechischen Text!

### **30 Δεκεμβρίου 2022**

Χθὲς ἀπέθανεν ὁ ἐνδοξότατος Βρασιλιάνος ποδοσφαιριστὴς Πελέ, ὁ οὗτος καλούμενος "Ο Rei" (ὁ Βασιλεὺς), ὡγδοήκοντα καὶ δύο ἔτη γεγονώς· τῷ δὲ ὅντι "Πελέ" ψευδὲς ὄνομα ἦν (οἱ πλεῖστοι τῶν ἀνθρώπων τὸ ἀληθὲς ὄνομα οὐδέποτε ἀκηκόασιν), ἀλλὰ ἐκ παιδὸς πάντες οὕτως αὐτὸν ἐκάλουν. Ο Πελέ τρὶς ἐν τῷ παγκοσμίῳ πρωταθλήματι ἐνίκησεν· τοῖς 1958ῷ καὶ 1962ῷ καὶ 1970ῷ ἔτεσιν (τῷ 1958ῷ ἐτει ἐνίκησε μόνον ἐπτακαίδεκα ἔτη γεγονώς).

(*Akropolis World News*, <http://www.akwn.net>, letzter Aufruf am 03.01.2023)

4 BE

3. Geben Sie die antike Persönlichkeit an, der der jeweilige Ausspruch zugeschrieben wird!

- a) „Μικρὸν ἀπὸ τοῦ ἥλιου μετάστηθι.“
- b) „Σκοπέειν δὲ χρὴ παντὸς χρήματος τὴν τελευτήν, κῃ ἀποβήσεται.“
- c) „Ὕλιθον, εἶδον, ἐνίκησα.“
- d) „Οὐ γὰρ εὐπορῶν αὐτὸς τοὺς ἄλλους ποιῶ ἀπορεῖν, ἀλλὰ παντὸς μᾶλλον αὐτὸς ἀπορῶν οὕτως καὶ τοὺς ἄλλους ποιῶ ἀπορεῖν.“
- e) „Σὺ εἶ Πέτρος, καὶ ἐπὶ ταύτῃ τῇ πέτρᾳ οἰκοδομήσω μου τὴν ἐκκλησίαν.“

5 BE

**Aufgabe 4 auf der Rückseite!**

4. Homers Odyssee sowie die Figur des Odysseus beschäftigen und inspirieren die Menschen seit jeher. So leitet etwa der bedeutende neugriechische Lyriker Konstantínos Kaváfis (1863-1933) sein Gedicht „Ithaka“ mit den folgenden Versen ein:

„Σα βγεις στον πηγαιμό για την Ιθάκη,	„Brichst du auf gen Ithaka,
να εύχεσαι νάναι μακρύς ο δρόμος,	wünsch' dir eine lange Fahrt,
γεμάτος περιπέτειες, γεμάτος γνώσεις.“	voller Abenteuer und Erkenntnisse.“

Nehmen Sie aus Ihrer persönlichen Sicht Stellung, warum auch Menschen des 21. Jahrhunderts von der Figur des Odysseus fasziniert und begeistert sind!

**4 BE**

ἀγαθὴ τύχη.